

**Аннотация к дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

**Предметная область ПО.01. Музыкальное исполнительство по учебному
предмету
В.01.УП.02. АНСАМБЛЬ**

Статус программы: Программа учебного предмета «Ансамбль» составлена на основании федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты», Программа имеет художественно-эстетическую направленность и практическую значимость.

Направленность: художественная

Возраст обучающихся от 7,5 до 18 лет

Срок реализации программы:

Со 2 по 8 классы (по образовательным программам со сроком обучения 8 лет) и со 2 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5 лет) Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Разделы программы:

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание учебного предмета
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- V. Методическое обеспечение методического процесса
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Цель программы:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи программы:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);

- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (2-4 человек), 40 мин – один раз в неделю.

Краткое содержание: Учебный предмет «Ансамбль» неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства «Народные инструменты». Предмет «Ансамбль» расширяет границы общения инструменталистов-народников с учащимися других отделений. Основные составы ансамблей, наиболее практикуемые в школах искусств – дуэты, трио.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, коллективному музыкальному исполнительству;
- комплексное совершенствование игровой техники оркестранта, которая включает в себя тембровое слушание, вопросы динамики, артикуляции, интонирования, а также организацию работы игрового аппарата, развитие крупной и мелкой техники;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;
- знание музыкальной терминологии;
- наличие навыка по чтению с листа музыкальных произведений;
- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- сформированность навыков работы в коллективе;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве оркестранта.