

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ  
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»  
по учебному предмету «Специальность и чтение с листа»**

**Статус программы:** Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального исполнительства в детской школе искусств №2 г.о. Люберцы.

**Направленность:** художественная.

**Возраст обучающихся:** 6,5-18 лет.

**Возраст поступающих в 1 класс** 6,5-9 лет

**Срок реализации программы:** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы). Срок освоения учебного предмета «Специальность и чтение с листа» может быть увеличен на один год при 9-летнем сроке реализации образовательной программы «Фортепиано».

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание учебного предмета
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

**Цель программы:**

- всестороннее развитие музыкально-творческих способностей одаренных детей на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области фортепианного искусства и подготовка к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования;

**Задачи:**

формирование комплекса исполнительских навыков игры на фортепиано;

развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности, эмоциональности;

обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;

□ □ владение средствами музыкальной выразительности, такими как: туше, штрихи, фразировка, динамика, педализация;

□ □ формирование навыков публичных выступлений и интереса к музицированию;

- воспитание любви к классической музыке и музыкальному творчеству.

**Форма обучения:** индивидуальная.

**Краткое содержание:**

Данная программа основана на главном принципе российской музыкальной педагогики: индивидуальном подходе к обучающемуся. Она включает в себя годовые требования по классам, критерии оценок, репертуарные списки, примеры экзаменационных программ трех уровней сложности, а также методическую литературу. На основе этой программы обучающиеся приобретают профессиональные знания и навыки, позволяющие им продолжить обучение в учебных заведениях искусств, а также развивать свои способности для дальнейшей творческой деятельности. В связи с введением в Московской области режима повышенной готовности предупреждения чрезвычайных ситуаций и мер по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции согласно Постановлению Губернатора Московской области от 02.04.2020 №171-пг, от 04.04.2020 № 174-пг, Распоряжению Министерства культуры Московской области от

03.04.2020 № 17рв-44, в программе закреплён метод дистанционного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, обеспечивающих проведение учебного процесса в полном объёме в соответствии с утверждёнными планами.

**Ожидаемый результат:**

Результатом освоения программы является овладение практическими и теоретическими знаниями, умениями и навыками в различных видах музыкально-исполнительской деятельности: сольном, ансамблевом

исполнительстве, чтении с листа, в области теории и истории музыки. приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений.